**ДАРЬЯ КОНОВА**

2023 г.

РЕПЕТИЦИЯ

Пьеса в одно действие

## Действующие лица:

ЕВГЕНИЙ — 25 лет, банковский сотрудник;

АНДРЕЙ — 25 лет, его друг;

НАСТЯ — 19 лет.

Комната общежития в провинциальном городе. Наши дни.

# Первое действие

## 1 картина

Маленькая комната в бывшем общежитии, которое сейчас используется как частное жилье для не самых состоятельных граждан.

В комнате у задней стены стоит скрипучий диван, обитый клетчатой гобеленовой тканью. Напротив дивана слева — старое красное советское кресло в цветочек, продавленное от долгого использования. Посередине комнаты — обклеенный пленкой под дерево овальный столик из ДСП. Справа от дивана сервант, в котором стоит посуда.

Справа выход из комнаты, который ведет в общую прихожую, где есть еще дверь, — в комнату другого жителя; и выход в общий коридор, который ведет на кухню.

По комнате туда-сюда напряженно ходит **Евгений** как бы что-то обдумывая. Одет в черные брюки, белую рубашку и красный галстук. Одна сторона рубашки заправлена в брюки, а другая висит снаружи. Галстук ослаблен и свободно болтается на шее.

**ЕВГЕНИЙ.** (Себе под нос) Да где его носит? (Смотрит на часы) Уже сколько? Я ему в двадцать минут написал, сейчас сорок пять, получается двадцать пять минут ходит. А че там ходить-то? Из дома вышел, вот и магазин, потом до меня, это еще минут пять…

Раздается стук в дверь. Евгений бросается открывать. В комнату входит **Андрей**, на нем спортивный костюм. Андрей трясет в воздухе черным пакетом с золотыми полосками, пакет звенит.

**АНДРЕЙ.** Ну, Жека! Пляши!

**ЕВГЕНИЙ.** Че так долго-то, Андрюх?

**АНДРЕЙ.** Че долго? Двадцать минут! Че я вообще у тебя на побегушках что ли? Как смог, так и пришел! И вообще гони косарь!

Евгений достает из пакета две бутылки водки и шоколадку, ставит это все на стол.

**ЕВГЕНИЙ.** Че? Косарь?! Че так дорого?

**АНДРЕЙ.** Ты цены-то видел? Дешевле это только травануться!

**ЕВГЕНИЙ.** Ладно! Потом отдам!

**АНДРЕЙ.** Ну как обычно! (Тянется к бутылке) А че за повод-то у нас?

**ЕВГЕНИЙ.** (Бьет Андрея по руке) Не у нас, а у меня! Настька ко мне придет.

**АНДРЕЙ.** Че? Не понял че-то. Это я ради твоих свиданок из дома вышел и в магаз побежал? Мне че, делать по-твоему нечего?

**ЕВГЕНИЙ.** Да ладно! Оставайся тоже. Ну недолго только, сам понимаешь.

**АНДРЕЙ.** Ну спасибо, братан! За оказанную честь!

**ЕВГЕНИЙ.** Да че ты начинаешь-то?

**АНДРЕЙ.** Да ниче! Че за Настя, рассказывай.

**ЕВГЕНИЙ.** Ну познакомились вот, когда, позавчера получается. Она к нам в банк устраиваться пришла на работу. А тут я такой, молодой, красивый начальник. Ну ты понял. В рубашке! Ну смотрю девочка такая ниче, симпатичная. Вопросы ей позадавал, все по стандарту. Типа, где работала, че делала. Вот. Ну и все. Вечером думаю, дай напишу. Телефон-то у меня остался ее. Ну и написал. Позвал покататься. Дальше дело техники, сам понимаешь. Начальник, на тачке, ну она и потекла. Думаю, запала серьезно! Ну и решил позвать вот, чтобы ускорить процесс, ну ты понимаешь!

**АНДРЕЙ.** Ну я понимаю… И че ты, решил ее вот этим поить, начальник? (Смеется) Как-то несолидно. Вина хотя бы, а это че? Хрючево какое-то! Она че вообще какая-то отчаявшаяся что ли?

**ЕВГЕНИЙ.** Слушай! Мне виднее! Че хрючево сразу? Ща по стопочкам красиво разольем, шоколадочку вот так положим, картошки я еще нажарил. Красота!

**АНДРЕЙ.** Да, Жек… Если картошка, конечно… Тогда может и прокатит…

**ЕВГЕНИЙ**. Ой, да че б ты понимал! Бабы они только показывают, что за ними ухаживать надо. Подарки им там дарить. Это для куколдов все. Видимость. На самом деле бабу надо брать нахрапом, харизмой!

**АНДРЕЙ**. Для кого? Для куколдов? Это как?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну типа терпилы такие. Такие мужики, знаешь, есть? Ну типа об них ноги вытирают, а они от этого только больше возбуждаются. Всё с подарками, с цветами своими лезут. Бабы таких используют, а хотят вот таких, как я!

**АНДРЕЙ**. Харизматичных то есть?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну! Да! Харизматичных, успешных, уверенных! Или че, у тебя сомнения какие-то насчет меня? Ты-то про все мои похождения в курсе!

**АНДРЕЙ**. (Смеется) Похождения? Ну это громко как-то сказано, не?

**ЕВГЕНИЙ**. Че это громко? Где громко? Да ты небось уже забыл все, запутался в моих приключениях-то! Разве не помнишь?

**АНДРЕЙ**. Да чет не очень…

**ЕВГЕНИЙ**. Да как? А вот Ксюха была? Недавно совсем.

**АНДРЕЙ**. Какая Ксюха? Напомни-ка.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну как? Рассказывал же. Я ей фотку лайкнул, она мне тоже. Ну и все. Позвал в лес ее.

**АНДРЕЙ**. В лес? (Смеется) У тебя они все какие-то отбитые что ли? Одна водку идет пить в общагу, другая в лес! И че согласилась что ли?

**ЕВГЕНИЙ**. Че сразу отбитая? Согласилась, конечно! Это все, смотря как обставить. Я же не сказал ей «пошли в лес». Я ее на пикник позвал.

**АНДРЕЙ**. А-а-а ну тогда все ок. Ну и че там в лесу?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну ниче, че. Приехали, я плед расстелил. Легли. Разговаривали че-то. Она про себя начала рассказывать. Ну я усердно делал вид, что мне интересно. Потом, как она расслабилась, я ее раз за ляжку, аккуратно так.

**АНДРЕЙ**. И че, по морде не дала даже?

**ЕВГЕНИЙ**. Какой! Все ей нравилось. Ну типа застеснялась, но я видел же, что нравится. Ну и я все выше и выше поднимаюсь. А дальше все, как по накатанной.

**АНДРЕЙ**. Че, прям в лесу дала? На пледе?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну да, а че тут такого? Ну там дальше вообще интересно получилось…

**АНДРЕЙ**. Че? Ты проснулся и понял, что это сон?

**ЕВГЕНИЙ**. Очень смешно, Андрюх! Нет. Ну мы значит это, все, в самом разгаре, она кричит. Кричит, как будто режут ее, я тебе говорю. Ну я думаю, ладно, в лесу же. Никто не услышит, наверное. А вот и не угадал я. Смотрю, мужики идут какие-то, трое. Так подходят к нам, ну мы охренели, подскочили. Я говорю че типа надо? Один говорит такой, делись типа, телкой своей.

**АНДРЕЙ**. Че-е-е? Да брешешь!

**ЕВГЕНИЙ**. Клянусь так и было!

**АНДРЕЙ**. Ну и че дальше?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну че, я говорю — не, мужики, вы че, не получится так, это моя девушка, мы тут отдыхаем, идите типа отсюда.

**АНДРЕЙ**. И че они?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну че. Ладно, говорят, отдыхайте. И ушли. Ну мы шмотки собрали и свалили тоже.

**АНДРЕЙ**. Вот так просто ушли?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну они на меня посмотрели, видимо, поняли, что лучше не связываться. Тем более, что тачка у меня. Подумали может, сынок я чей богатенький, мажорчик. Ну и решили не рисковать.

**АНДРЕЙ**. А-а-а… Ну может и так, конечно. А может ты брешешь просто.

**ЕВГЕНИЙ**. Че мне тебе брехать-то?

**АНДРЕЙ**. Да мало ли…

**ЕВГЕНИЙ**. Мало ли! У тебя у самого просто никогда подобного не было, конечно, сложно поверить. Ты когда последний раз девку-то имел? На выпускном в шараге небось! Да и все с тех пор, в завязке?

**АНДРЕЙ**. О-о-о.. Ну куда уж мне до такого Казановы, как ты! Гроза раскладного дивана!

**ЕВГЕНИЙ**. Че?! Че тебе диван-то?

**АНДРЕЙ**. А то! Тебе как вообще? Ты на этом диване с матерью спишь и сюда же своих девок водишь. Мне кажется, за такое на страшном суде спросить могут, братан. Побоялся бы!

**ЕВГЕНИЙ**. Да че ты хрень несешь! Какой суд? И где ты тут мать мою видишь?

**АНДРЕЙ**. Ну ща не вижу, потому что на она работе, и че?

**ЕВГЕНИЙ**. И то, так не считается.

**АНДРЕЙ**. А, типа, если матери нет, когда ты баб на ее диване шпилишь, то все норм?

**ЕВГЕНИЙ**. Где я тебе другой диван-то возьму?

**АНДРЕЙ**. Ну! Ты же начальник у нас серьезный! Не пора ли собственным диваном обзавестись?

**ЕВГЕНИЙ**. Да че ты прикопался ко мне?

**АНДРЕЙ**. То! Может пора от мамы съезжать, раз крутой такой?

**ЕВГЕНИЙ**. Мать без меня никак, ты знаешь.

**АНДРЕЙ**. Да она спит и видит, как бы ты свалил. Вот на этом самом диване спит. Мучается, ворочается и думает, как бы свалил ты. И во сне небось тебя ногой пинает. Это ей снится, как она тебя пинком под зад выгоняет из хаты.

**ЕВГЕНИЙ**. Слышь! Мать не трожь! Говорю, никак она без меня, она старая уже, ей присмотр нужен!

**АНДРЕЙ**. Да ты сам это придумал! Говорила она тебе хоть раз «останься, пожалуйста, Женечка, родной, живи со мной до конца дней моих, вот на этом диване, никак я без тебя не смогу!» Говорила он такое тебе хоть раз? Или че?

**ЕВГЕНИЙ**. Не надо утрировать!

**АНДРЕЙ**. Уретрировать!

**ЕВГЕНИЙ**. Че?

**АНДРЕЙ**. Ниче. Выдумываешь ты, короче, Жека.

**ЕВГЕНИЙ**. В каком месте-то я выдумаю? Вот че я выдумываю? Объясни!

**АНДРЕЙ**. Да все, про баб своих, про маму. Все выдумываешь. Строишь из себя ебыря-террориста. Да я-то тебя со школы знаю! Тебя вечно девки динамили, а ты бегал за ними, как лошок последний. Еще че-то про куколдов тут теперь рассказывает…

**ЕВГЕНИЙ**. Эт ты че хочешь сказать, что это я и есть куколд?

**АНДРЕЙ**. Не хочу я такого сказать. Говорю просто, что преувеличиваешь ты сильно.

**ЕВГЕНИЙ**. А ниче, то что ко мне сейчас девочка придет? А? Это че, ниче не говорит тебе?

**АНДРЕЙ**. Ну мы еще посмотрим, че за девочка… Которая на ночь глядя едет в эту жопу, чтобы с тобой водку пить.

**ЕВГЕНИЙ**. А не надо делать поспешных выводов! Я тебе говорю, а ты не веришь мне. Я тебе говорю, что харизма и обаяние! Моя харизма она кого угодно завлечет!

**АНДРЕЙ**. Ну-ну…

**ЕВГЕНИЙ**. Му-му! Хочешь вот я те ща мастер-класс проведу?

**АНДРЕЙ**. Че? Какой мастер-класс?

**ЕВГЕНИЙ**. А такой, покажу как надо баб в постель укладывать! Сам увидишь!

**АНДРЕЙ**. Ой, да че ты фигню несешь!

**ЕВГЕНИЙ**. Ну вот и все, договорились!

Раздается стук в дверь. Евгений начинает суетиться.

**ЕВГЕНИЙ**. О, вот и она! Так давай стопки ставь, вот тут из серванта бери. Только вот эти с золотой каемкой, хрустальные вот эти не бери. Все я открывать.

**АНДРЕЙ**. Жек, а картошку-то? Картошку не забудь, а то нужного эффекта не получится. Без картошки не даст!

**ЕВГЕНИЙ**. Да не ори ты! Ты че совсем!

Андрей ставит стопки на стол, разворачивает шоколадку. Евгений открывает дверь. Шум в прихожей. Входит **Настя**. На ней короткий топ, который отрывает живот и джинсы.

**НАСТЯ**. Хеллоу!

**АНДРЕЙ**. Здрасьте-здрасьте. А мы уж заждались!

**ЕВГЕНИЙ**. Проходи, садись давай! Это Андрюха, друг мой.

**НАСТЯ**. (Садится на диван рядом с Андреем, пожимает ему руку) Очень приятно, Настя.

**ЕВГЕНИЙ**. Он с нами чутка посидит, ты не переживай. Он у нас безобидный! Особенно для дам…

**АНДРЕЙ**. Че ты?..

**НАСТЯ**. Ха! Ясно! А что делать будем?

**ЕВГЕНИЙ**. Делать? Так вот, Настюш, пожалуйста, поляна накрыта. Вот, смотри. Тут и водочка, шоколадка вот. А! Самое главное-то забыл! Картошку же я пожарил! Ща принесу!

Евгений убегает на кухню за картошкой.

**АНДРЕЙ**. Не страшно тебе ночью ездить в такие места?

**НАСТЯ**. А мне ничего не страшно!

**АНДРЕЙ**. Почему это еще?

**НАСТЯ**. Ну вот такая я, бесстрашная. А что, есть чего бояться?

**АНДРЕЙ**. Ну так, вроде нет…

**НАСТЯ**. Чего тогда пугаешь?

**АНДРЕЙ**. Ну так, чтоб мозги на место встали.

**НАСТЯ**. Ха! А у меня все на месте! Точнее… Вообще не на месте, и давно! (Смеется)

**АНДРЕЙ**. Оно и видно.

Забегает Евгений со сковородой картошки.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну вот, налетай!

**НАСТЯ**. Жень, а что, кроме водки-то ничего нет? Я вина бы выпила!

**ЕВГЕНИЙ**. Да на кой тебе эта бадяга? Вот, водочка, чистая, ничего лишнего! Одно сплошное удовольствие! Выпил и все!

**НАСТЯ**. Что «все»?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну, результат не заставит себя ждать! Давайте-давайте, за встречу выпьем! За знакомство! (Разливает водку, все выпивают). Картошечкой закусывайте, закусывайте!

**НАСТЯ**. Ой, а вилку-то можно какую-то?

**ЕВГЕНИЙ**. А зачем? Это же, как картошка фри! Ее же руками едят? Ну вот! Руками можно брать!

**НАСТЯ**. Да? Ну ладно… (Брезгливо берет картошку руками, откусывает кусок, остальное кладет обратно) А что-то масла очень много…

**ЕВГЕНИЙ**. Так не жалко!

**АНДРЕЙ**. Женек у нас вообще щедрый!

**ЕВГЕНИЙ**. Это точно! Да, кстати, Насть, я по работе там вроде как договорился с директором. Обещали взять тебя. У нас так не принято, конечно, обычно все по конкурсу проходят. Серьезный отбор. Но я убедил, что ты отличный кандидат. Там ко мне прислушиваются, так что… Все на мази!

**НАСТЯ**. Ух ты, круто!

**АНДРЕЙ**. Ты же говорил, вы всех кого попало берете, потому что адекватных мало.

**ЕВГЕНИЙ**. Да че ты мелешь-то? Это про другую должность я говорил!

**АНДРЕЙ**. А-а-а.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну вот! (Насте) А если вдруг, ну, мало ли, не получится тут с работой. Мало ли какие заморочки. То другой вариант есть. У меня тетка шубами торгует в ДК. На Ленина, знаешь? Вот. Ей продавец нужен как раз. Так что все на мази!

**НАСТЯ**. Классно…

**АНДРЕЙ**. Подожди, а че за другая должность ты говоришь? Вас же там трое. Два чела, которые кредиты оформляют и ты. Какие там еще должности?

**ЕВГЕНИЙ**. Ой, отвали ты! Выпьем! За карьеру выпьем! Чтобы шли мы по карьерной лестнице и не спотыкались.

Евгений разливает, все выпивают.

**НАСТЯ**. Ух! Да… Давно я водку не пила!

**АНДРЕЙ**. Давно? Тебе сколько лет-то? Или давно это сколько, с позавчера?

**НАСТЯ**. Ха-ха! Очень смешно. Ну полгода точно не пила…

**АНДРЕЙ**. Ну это ты мощно, конечно!

**ЕВГЕНИЙ**. Андрюх, ты че докопался-то? Настюш, ты не обращай внимания. Картошку вон лучше ешь.

**НАСТЯ**. (Андрею) Слышь, а ты че такой дерзкий-то?

**АНДРЕЙ**. Я? Смотреть просто на тебя больно!

**НАСТЯ**. На меня? Себя-то видел? Стремный какой-то. В костюме вон каком-то дефолтном, еще че-то мне говорит.

**АНДРЕЙ**. Я стремный? Сама-то! Сама как оделась? Все видно вон!

**НАСТЯ**. Че тебе видно там? Если че не разглядел, так ты говори, я поближе покажу. Сидит, разглядывает!

**ЕВГЕНИЙ**. Ребят, а ну-ка цыц! Вы че? Андрюх, ты пойдешь может? Че-то ты не в духе сегодня.

**АНДРЕЙ**. Да нет, я посижу…

**НАСТЯ**. Сиди тихо тогда!

**АНДРЕЙ**. Слышь!

**ЕВГЕНИЙ**. Так, все! Тихо! Давайте переведем разговор. Настюш, ты шоколадку вон бери, картошку ешь тоже. Настюш, мы тут с Андрюхой вот разговаривали, пока тебя ждали. Можно тебе как женщине вопрос задать?

**НАСТЯ**. О! Интересно, задавай! Ну, если не пошлый, конечно.

**АНДРЕЙ**. А то ты стесняешься, наверное?

**ЕВГЕНИЙ**. Цыц! Настюш, вот скажи, ты как считаешь… Точнее, конкретно для тебя как? Вот, что важнее в мужчине, чтобы он подарки там всякие дарил, ухаживал, все такое или чтобы харизматичный был и интересный?

**НАСТЯ**. Ну странный вопрос, конечно… Одно другому не мешает.

**АНДРЕЙ**. Губа не дура!

**ЕВГЕНИЙ**. А если что-то одно выбрать? Харизма или побрякушки всякие?

**НАСТЯ**. Я считаю мужчина должен уметь заботиться, вот что. Чтобы с ним чувствовать себя, как за каменной стеной. Чтобы вот как бы почва под ногами была.

**АНДРЕЙ**. А то своя-то уходит периодически, видимо…

**НАСТЯ**. Уходит! Да! И что? Поэтому и говорю, что сильное плечо рядом должно быть. А харизма и подарки — это уже дело второе.

**ЕВГЕНИЙ**. Настюш, а ты вот как считаешь, я могу быть сильным плечом?

**НАСТЯ**. Ну, не знаю даже… Мы мало еще знакомы.

**АНДРЕЙ**. А ты, Настюш, не сомневайся даже! Жека у нас такое плечо сильное! Он тебе все — и плечо, и картошку, и диван вот свой, все, что хочешь. Как за каменной стеной будешь сто процентов.

**ЕВГЕНИЙ**. Да че ты к этому дивану прикопался, господи боже мой. Какой-то у тебя пунктик насчет этого дивана, честное слово. Настюш, ну а были у тебя парни такие, которые, как ты говоришь, сильное плечо? Были, наверное, ну вот сравнить если со мной, то я как, подхожу?

**НАСТЯ**. Да нет, не было как-то, если честно… (Андрею) Одни придурки кругом. Да. А вообще-то очень хочется, чтобы кто-то заботился. Я вот всегда обо всех забочусь. И о своих друзьях, и о парнях. Ну, бывших. О них тоже заботилась. А обо мне никто не заботился. Ни друзья, ни парни, ни мама, ни папа.

**АНДРЕЙ**. А мама, папа че?

**НАСТЯ**. Да маме пофиг, а папа спился. Давно. Я его и не видела сто лет.

**АНДРЕЙ**. Спился это плохо, конечно. Но че ты сама-то бухаешь?

**НАСТЯ**. А че мне делать? Хочу и бухаю.

**АНДРЕЙ**. И че, долго бухать собираешься?

**НАСТЯ**. Пока не сдохну (наливает, выпивает, Евгений повторяет за ней).

**ЕВГЕНИЙ**. Да ладно, Настюш, это временно все. Все трудности, они всегда временны. Вот ты меня теперь, видишь, встретила. Я тебе с работой помогу. И так, кто знает, может и сильным плечом буду.

**НАСТЯ**. Да… Давай еще по одной.

**ЕВГЕНИЙ**. Давай! (Наливает)

**АНДРЕЙ**. Слышь, ты разогналась че-то. Закусывай хоть.

**НАСТЯ**. Сама разберусь! (Выпивают)

**ЕВГЕНИЙ**. Андрюх, мы сами разберемся. Че ты лезешь-то? Взрослые же люди!

**АНДРЕЙ**. Ага…

**ЕВГЕНИЙ**. А у меня, кстати, отец тоже алкоголик. Я его никогда не видел. Мать говорит, забухал, как я родился, так она его выгнала. Он ушел и так и не пытался вернуться. Я с ним никогда не общался даже. Я вот со своим ребенком никогда так не поступлю!

**НАСТЯ**. Это хорошо, Жень, что ты так говоришь! Я вот уже, в свои девятнадцать, мужчинам, если честно, уже не очень доверяю. Мне кажется, что они в большинстве безответственные и надо им только одно!

**АНДРЕЙ**. Кто ж тебя так обидел в твои девятнадцать?

**НАСТЯ**. А вот обидели. Был у меня парень какое-то время назад. Все вился вокруг меня, сообщения писал, песни присылал послушать. Говорил, что любит меня, что встречаться хочет. И так получилось… В общем мы переспали. Вот. А потом у меня задержка случилась. Я ему сказала, а он и пропал…

Пауза.

**АНДРЕЙ**. И… Ты беременная типа?

**НАСТЯ**. А! Нет! Это гормональный сбой просто был. Но обидно все равно очень.

**ЕВГЕНИЙ**. Понимаю! Конечно, обидно! Ну и козел он! Настюш, я не такой, это точно! Я вообще настроен только на самые серьезные отношения! Вот у меня с бывшей наоборот ситуация, понимаешь?

**АНДРЕЙ**. О-о-о… Это моя любимая история!

**ЕВГЕНИЙ**. А че ты? Да! Я для нее вот все делал. Все, что она просила. Денег ей давал, за учебу ее платил, понимаешь? Там, че, по магазинам водил. Короче, все ее прихоти выполнял! А она знаешь че?

**НАСТЯ**. Что?

**ЕВГЕНИЙ**. Она с каким-то мажором затусила, потому что у него тачка круче, и меня бросила!

**АНДРЕЙ**. С чего ты взял-то, что из-за тачки?

**ЕВГЕНИЙ**. А из-за чего еще? Из меня высосала все, что было и слилась!

**АНДРЕЙ**. Жек, че ты сказки опять рассказываешь?

**ЕВГЕНИЙ**. Какие сказки? Че? Я все так говорю, как было!

**АНДРЕЙ**. Да не так все было. Ниче ты не платил за ее учебу. Одолжил ей только пять тысяч и вернуть попросил.

**ЕВГЕНИЙ**. И че? Не, я не понял, этого мало что ли? К тому же она не вернула! Слышишь, Насть, она не вернула мне ничего!

**НАСТЯ**. Да, капец, конечно! Мне вот вообще у парней деньги стыдно просить и брать тем более! Я себе такого не могу позволить. Я сама все привыкла!

**ЕВГЕНИЙ**. Вот! Вот ты молодец, Настюша. Ты молодец. Вот ты такая, какая вот мне девушка нужна. Серьезная. Нет! Самостоятельная! Надо выпить за это!

**НАСТЯ**. Да!

**АНДРЕЙ**. Да хорош вам уже, куда. Насть, ты это, ты че? В тебе веса-то килограмм пятьдесят. Ты куда так разогналась-то?

**НАСТЯ**. Не пятьдесят, а сорок восемь!

**АНДРЕЙ**. Тем более!

**ЕВГЕНИЙ**. Нормально! Настюш, нормально же, хорошо чувствуешь себя? (Разливает)

**НАСТЯ**. Отлично! (Выпивают)

**АНДРЕЙ**. Закусывай нормально хотя бы.

**ЕВГЕНИЙ**. Картошку вот бери, шоколадку.

**НАСТЯ**. Не хочу. А еще может поесть что-то есть?

**ЕВГЕНИЙ**. А картошка че тебе, не нравится что ли? (Загребает руками картошку и кладет в рот)

**НАСТЯ**. Да так как-то.

**ЕВГЕНИЙ**. Лук…

**АНДРЕЙ**. Че?

**ЕВГЕНИЙ**. Лук-то я не положил! Представляете! (Смеется) Вот так торопился, волновался, что главный ингредиент и забыл!

**АНДРЕЙ**. А как ты понял, что из картошки и лука именно лук главный?

**ЕВГЕНИЙ**. Ой! Хорош! Вот поэтому-то вам и не нравится картошка. Лука-то нет!

**АНДРЕЙ**. Ну ты принеси, мы отдельно поедим.

**ЕВГЕНИЙ**. Оч смешно. Настюш, а другого чет ничего нет. Есть сырая картошка еще…

**АНДРЕЙ**. Ну так тащи, че молчал-то? Ща мы ее так! С луком в прикуску!

**ЕВГЕНИЙ**. Да заткнись ты! Я говорю, картошка есть. Можно еще пожарить, но с луком уже. Тогда нормально будет!

**НАСТЯ**. Да не хочется картошку как-то…

**АНДРЕЙ**. Ой, дураки… Тут шавуху недалеко нормальную делают. Могу сгонять.

**НАСТЯ**. О! Ну это уже неплохо, на самом деле.

**ЕВГЕНИЙ**. О-о-о… Ну все понятно.

**АНДРЕЙ**. Че тебе понятно?

**ЕВГЕНИЙ**. Да ниче.

**АНДРЕЙ**. Не понял.

**ЕВГЕНИЙ**. Че, куколдом заделался?

**АНДРЕЙ**. Че-е-е? (Вскакивает с дивана, подходил к Евгению, нависает над ним) Че ты ща сказал?

**ЕВГЕНИЙ**. Да ты присядь, че так разволновался? Пошутил я.

**АНДРЕЙ**. Чет мне так не кажется. Это ты мне специально типа сегодня про куколдов своих задвигал, намекал, типа это я такой? Или че?

**ЕВГЕНИЙ**. Да это ты выдумал уже! Я же говорю, пошутил я.

**НАСТЯ**. А что у вас за тема такая? Что за куколды?

**ЕВГЕНИЙ**. Да это так. Это ерунда!

**АНДРЕЙ**. Нет, а че ты? Расскажи давай, какие мнения у тебя есть. Твоей будущей девушке интересно, наверное!

**НАСТЯ**. Да чего сразу…

**ЕВГЕНИЙ**. Андрюх, ты чет не в духе сегодня, я те говорю. Шел бы ты.

**АНДРЕЙ**. Ну и пойду! Пошел ты!

**ЕВГЕНИЙ**. Давай-давай!

Андрей уходит. Евгений подсаживается на диван к Насте.

**ЕВГЕНИЙ**. Настюш, ты на него не обращай внимания. Знаешь, он особой популярностью у женщине не пользуется. Ну ты видишь, как он общается. Как быдло какое-то. Вот. А тут видит, что я такую девочку классную привел, ну и позавидовал. Ты знаешь, я так рад, что ты пришла. Мне кажется, что у нас с тобой все получится.

**НАСТЯ**. Что у нас получится, например?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну, как что? Отношения. Я очень хочу отношений, нормальных. Чтобы меня уважали в этих отношениях наконец. А то тоже я устал, знаешь, от всех этих сук.

**НАСТЯ**. А ты будешь уважать хоть? Или только тебя надо уважать?

**ЕВГЕНИЙ**. Естественно! А как без взаимного уважения? Никак. Без этого никакой семьи не построить!

**НАСТЯ**. А ты прям семью хочешь строить?

**ЕВГЕНИЙ**. Естественно! Мне же уже вон, двадцать пять лет! А ты как думала, что я так, поиграться? Нет-нет! Мне нужно, чтобы все серьезно. А что? У меня работа есть, машина есть. Еще скоро мне повышение даже обещали. Ну так, а тут ничего удивительного, сколько уж я горбачусь в этом банке! Ну вот. Ну то есть понимаешь? Почва под ногами какая-никакая есть! Давай выпьем за наше будущее!

**НАСТЯ**. Ну давай. А ты прямо действительно вот так серьезно настроен?

**ЕВГЕНИЙ**. Конечно, я же говорю. (Наливает) А ты что не веришь что ли или что?

**НАСТЯ**. Да я верю, конечно.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну а чего тогда? Ну давай, за нас!

**НАСТЯ**. За нас! (Пьют) Просто понимаешь, я же всякое от парней слышала. И тот вон, про которого я рассказывала. Тот тоже вроде как серьезно настроен был, а потом вон как все повернулось. Обидно. Не хочется на те же грабли наступить.

**ЕВГЕНИЙ**. Ой! Забудь ты уже про этого мудака. Испугался ответственности просто, вот и все! Ребенок! Я не такой! Я готов к семье, к детям. Я бы не сбежал никогда!

**НАСТЯ**. Да? А если прямо вот сейчас? Ну точнее, что если мы, например, прямо сейчас переспим и я забеременюю. Не сбежишь?

**ЕВГЕНИЙ**. Ни за что!

**НАСТЯ**. И на аборт даже не отправишь?

**ЕВГЕНИЙ**. Нет! Ты что! Это вообще грех, я себе такого вообще никогда не прощу!

**НАСТЯ**. Знаешь, вот такого мне никто еще не говорил. Я тебе верю даже как-то.

**ЕВГЕНИЙ**. А ты сама-то? Готова ко всему вот этому? А то я тут распинаюсь. Ты молодая же еще!

**НАСТЯ**. Готова! Конечно, готова! Я знаешь как хочу ощутить, что у меня есть семья? У меня вот в голове сохранилось. Из детства. Не помню, сколько мне было. Ну, совсем маленькая. Помню, как мы с мамой и папой домой шли с рынка. Который на вокзале вот у нас тут. И папа меня за руку вел. Мама с папой еще не развелись тогда. Вот. А я игрушку в руке несла и все ее успокаивала, что типа скоро домой придем, там тепло будет. И вот понимаешь, я тогда чувствовала, что у меня семья есть. Ну то есть тогда-то я этого не понимала. А теперь понимаю. И вот хочется это же чувство испытать.

**ЕВГЕНИЙ**. Я тебя очень понимаю! Это очень хорошо, что ты к такому стремишься! У нас тогда все точно получится, Настюш (гладит по ноге).

**НАСТЯ**. Да, ну только это еще когда. Надо же на ноги встать, все такое.

**ЕВГЕНИЙ**. Так, а чем мы не на ногах стоим? Я же говорю — работа у меня стабильная, машина. Повышения скоро дадут вот, что неудивительно. Хоть щас рожай!

**НАСТЯ**. (Смеется) Да как? А жить где?

**ЕВГЕНИЙ**. Так ты говорила, вроде, одна живешь? Или нет?

**НАСТЯ**. Ну да, но у меня тоже просто комната в общежитии. Как-то для создания семьи не очень мне кажется.

**ЕВГЕНИЙ**. А почему нет? Это же для начала. Понимаешь? Тем более. Родить — легко сказать. Это еще девять месяцев, как минимум. Так что, все на мази у нас.

**НАСТЯ**. Ха! Ну не знаю уж.

**ЕВГЕНИЙ**. А что? Нет! А что ты не знаешь? Ты не веришь мне что ли или что? В мои намерения не веришь?

**НАСТЯ**. Да я верю-верю!

**ЕВГЕНИЙ**. Ты зря это! Хоть щас давай ребенка делать, я вообще не против! Вот так я серьезно настроен!

**НАСТЯ**. (Смеется) Да нет, ты что, ну не прямо сейчас же.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну, а порепетировать-то можно хотя бы? (Гладит по ноге, поднимается выше)

**НАСТЯ**. Ну, в принципе…

В комнату входит Андрей с шаурмой.

**АНДРЕЙ**. Ну че вот, держи, шавуха, сходил (протягивает Насте шаурму)

**НАСТЯ**. Ой, спасибо!

**ЕВГЕНИЙ**. А ты че тут? Я думал ты с концами ушел!

**АНДРЕЙ**. (Насте) Вот сок еще держи, хоть запивать будешь, а то хлещешь, как хрен пойми кто. (Евгению) Ну так а че, я обещал же за шавухой сгонять. Вот сгонял.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну так иди, че ты. У нас тут уже своя атмосфера, так скажем.

**АНДРЕЙ**. (Садится на диван, расстегивает кофту) Да не, Жек, я так пока ходил, аппетит нагулял. Ща водочки тоже. И посидим еще. Нормально! Картошки вон твоей наконец попробую.

**ЕВГЕНИЙ**. Андрюх, на минуточку.

Евгений встает с дивана, Андрей вслед за ним. Евгений отводит Андрея в сторону.

**ЕВГЕНИЙ**. (Шепотом) Слышь, ты че приперся? Специально что ли малину мне портишь? У меня тут уже выгорело все почти.

**АНДРЕЙ**. Да ты не мороси, че ты. Не трогай, ее, а? Обиженная она и так. Ты ее напоил еще. Пусть протрезвеет хоть, потом решайте.

**ЕВГЕНИЙ**. А я че-то не понял, че ты за нее вступаться-то решил?

**АНДРЕЙ**. Некрасиво это просто, и все. Бросишь ее, ей вообще хреново будет.

**ЕВГЕНИЙ**. С чего ты взял вообще, что я ее бросить собираюсь? У меня серьезные намерения может?

**АНДРЕЙ**. Какие намерения? Третьей ее к мамке на диван положишь? Или че? В кредитной тачке поселитесь и семью заводить будете? Короче, отвали, понял?

Андрей возвращается, садится в кресло, Евгений немного погодя, садится обратно на диван.

**АНДРЕЙ**. (Насте) Че, вкусно?

**НАСТЯ**. Ага (Ест).

**АНДРЕЙ**. Ешь-ешь, а то глаза окосели уже. Хоть алкоголь впитается.

**ЕВГЕНИЙ**. Да! Спасибо Андрею за этот ужин! Скажи потом, сколько тебе денег отдать!

**АНДРЕЙ**. Да ты за предыдущее хоть верни, потом с этим разберемся.

**ЕВГЕНИЙ**. А я верну.

**АНДРЕЙ**. Верни-верни! Че, чем тут занимались, пока меня не было? Может че интересное произошло? Че, Жек, истории рассказывал свои любимые?

**ЕВГЕНИЙ**. Че, какие?

**АНДРЕЙ**. Да ладно, ты че. (Насте) Жека у нас такой рассказчик вообще. Неужели ничего не рассказывал?

**НАСТЯ**. Нет…

**АНДРЕЙ**. А вот, как мы с тобой малыми были, помнишь? На помойке тусовались, короче, все время. Вон там под окнами прямо была помойка. Даже вон можешь выглянуть, она там и стоит на месте. Вот. Ну и мы малые лазили там. И однажды кто-то выкинул матрас. Большой такой. Полосатый. И ссаный. Мы на него залезли, короче, и представляем, что это пиратский корабль. (Смеется) Вот. Ну и сидим, короче. На помойке на ссаном матрасе…

**НАСТЯ**. (Смеется) Смешно.

**АНДРЕЙ**. Ну вот. А потом мамка его выглядывает из окна и орет нам: «вы че совсем придурки, а ну пошли оттуда быстро». Ну мы испугались, убежали. Потом еще несколько раз пытались на матрас забраться. Смотрели в окна. А мамка его в окне торчала, чтобы нас сразу гнать. Такая история.

**НАСТЯ**. Забавная.

**ЕВГЕНИЙ**. Че ты за хрень рассказываешь? Какой матрас еще? По-твоему это интересно?

**АНДРЕЙ**. Я так, обстановочку разрядить. Ну ладно, а вы тут о чем разговаривали?

**НАСТЯ**. Мы о семье говорили. Ну то есть о том, чтобы создать семью.

**АНДРЕЙ**. Кому создать?

**НАСТЯ**. Нам.

**АНДРЕЙ**. Вам с ним?

**НАСТЯ**. Ну да, а что?

**АНДРЕЙ**. Не торопитесь вы? Вы какой раз друг друга видите вообще?

**ЕВГЕНИЙ**. О! Еще один скептик! Какая разница, какой раз, главное, что намерения у нас у всех серьезные!

**АНДРЕЙ**. И че, как жить планируете? И где, вот, что интересно.

**НАСТЯ**. У меня можно. Я одна живу.

**АНДРЕЙ**. Квартира у тебя какая-то или как?

**НАСТЯ**. Ну комната в общаге.

**АНДРЕЙ**. А че, жених твой не хочет квартиру-то снять нормальную?

**ЕВГЕНИЙ**. Зачем тратиться? Лучше же на ребенка отложить деньги. Там ведь нужнее!

**НАСТЯ**. Или на свадьбу тоже. Ну деньги отложить.

**ЕВГЕНИЙ**. Зачем свадьбу? Это лишняя трата денег!

**НАСТЯ**. Ну да вообще…

**АНДРЕЙ**. (Насте) А не рано тебе? Тебе лет-то сколько? Ты вон водку только пьешь. А че ребенку потом рассказывать будешь? Чему учить его? Тоже как водку пить?

**ЕВГЕНИЙ**. Андрюх, ну ты опять начинаешь! Это не твое дело, чему мы ребенка будем учить!

**АНДРЕЙ**. Жек, ты дурак или че? Скажи! Ну ладно она малолетка, ты-то куда?

**ЕВГЕНИЙ**. Че я?

**АНДРЕЙ**. Че! Вы серьезно ща все это? На какие шиши-то вы собрались все это делать?

**ЕВГЕНИЙ**. Как на какие? Че ты гундишь-то? У меня работа стабильная! Зарплата! Социальные гарантии! Машина есть, а что еще надо? Скоро повышение мне обещали! Че ты думаешь, я семью не прокормлю? Ты мне человека с толку не сбивай. Мы обсудили уже все. Договорились!

**АНДРЕЙ**. Понятно. Насть, ты короче, знаешь че. Ты вот доедай, да. Допивай, че тебе надо. И иди домой. Проспись.

**ЕВГЕНИЙ**. А я не понял, а че это ты за нее решаешь? Ты кто вообще такой тут? (Прижимает Настю к себе)

**АНДРЕЙ**. Не надо ей потому что тут оставаться.

**НАСТЯ**. Да все нормально. Че ты раскомандовался-то?

**АНДРЕЙ**. Далеко живешь-то отсюда?

**НАСТЯ**. Да нет, минут пятнадцать.

**ЕВГЕНИЙ**. Тебе какое дело? Не надо ей никуда идти! Ночь уже! Куда идти? Она тут останется!

**АНДРЕЙ**. М-м-м… (Пауза) А это ща еще часть мастер-класса или он уже окончен? Я чет походу самую важную его часть пропустил.

**НАСТЯ**. Какого мастер-класса?

**ЕВГЕНИЙ**. Че ты несешь?

**АНДРЕЙ**. Ну как! Жек, ты че? Забыл что ли? Мы вот тут сидели с тобой, пока Настю ждали. Ты мне про куколдов рассказывал. Что типа они лохи, ухаживают за бабами. А баб надо нагло брать без всяких ухаживаний.

**НАСТЯ**. Что?

**ЕВГЕНИЙ**. Заткнись!

**АНДРЕЙ**. Ну да. Вот. (Насте) Говорит, ща Настя придет, так я тебе мастер-класс покажу, как баб в постель укладывать надо.

**НАСТЯ**. Это как? Это правда что ли?

**ЕВГЕНИЙ**. Да он придурок! Насть, ты что? Ты не веришь мне? Да он придумал все это!

**АНДРЕЙ**. Зачем бы мне все это придумывать?

**ЕВГЕНИЙ**. Из зависти, понятное дело!

**НАСТЯ**. (Плачет) Не понимаю, это правда? Так что, ты мне вот это все говорил… Врал?

**ЕВГЕНИЙ**. Настюша, а ну-ка перестань! Брешет он все. Ничего я такого не говорил.

**АНДРЕЙ**. Говорил-говорил. Мастер-класс он тут проводит, Насть.

**ЕВГЕНИЙ**. Замолчи! И вообще вали отсюда!

**АНДРЕЙ**. Не свалю.

**ЕВГЕНИЙ**. Вали, я тебе говорю, а то…

**АНДРЕЙ**. А то что?

**ЕВГЕНИЙ**. Получишь!

**АНДРЕЙ**. Че ты мне дашь? Не смеши, а! Силенок не хватит! Тебя в школе еще даже девочки били, так с тех пор ничего не изменилось. Насть, ты не верь ему. Ну, как минимум, протрезвей. А потом решай.

**ЕВГЕНИЙ**. Не командуй тут! Ты тут никто вообще!

**НАСТЯ**. (Плачет) Ничего не понимаю! Почему со мной все так обходятся? Я что, какая-то проклятая? Или что, страшная? Тупая может? У меня что, на лице написано «поимей и брось»? Или что? Не понимаю! Всем на меня пофиг. Маме пофиг. Друзьям пофиг.

**ЕВГЕНИЙ**. Настя, успокойся! (Андрею) Ну вот и че ты натворил? Доволен?

**АНДРЕЙ**. Ну я не хотел, чтобы так. Насть, ты так не плачь. Нормально все с тобой. Ты не тупая и не страшная. Симпатичная очень.

**ЕВГЕНИЙ**. О, вот! Все понятно теперь! Насть, ты слышишь?

**АНДРЕЙ**. Че тебе понятно вдруг стало?

**ЕВГЕНИЙ**. Он просто подкатывает к тебе! А-а-а… Ну вот теперь все ясно! Насть! Он это все прогнал тут, чтобы ты на него внимание обратила. Симпатичная говорит, слышишь?

**АНДРЕЙ**. Че! Да ниче она мне не нравится?

**НАСТЯ**. Потому что я страшная, да?

**АНДРЕЙ**. Да нет! Боже! Не страшная ты!

**ЕВГЕНИЙ**. Да все понятно с тобой. И за шавухой вон побежал сразу. Слышишь, Насть, думал тебя за шавуху купить!

**АНДРЕЙ**. Завали, а! Сам-то ты че? Картошкой надеялся отделаться?

**ЕВГЕНИЙ**. А-а-а. То есть не отрицаешь, что не просто так за шавухой побежал?

**АНДРЕЙ**. Да не отрицаю, отвали!

**НАСТЯ**. Так я тебе нравлюсь или нет, я не понимаю?

**АНДРЕЙ**. (После паузы) Да.

**ЕВГЕНИЙ**. Че? Не услышал!

**АНДРЕЙ**. Нравится!

**ЕВГЕНИЙ**. Что и требовалось доказать!

**АНДРЕЙ**. А че ты доказал? Ниче ты не доказал. Все, что я про тебя говорил, так и есть. Насть, не ведись ты на него! Собирайся, пошли я тебя до дома доведу.

**ЕВГЕНИЙ**. Ага! Ну уж нет. Я тебе еще раз говорю, никуда она не пойдет! Насть, ты посмотри на него! Посмешище! На тебя что ли вестись она должна?

**АНДРЕЙ**. А хоть и на меня! Я мастер-классы над живыми людьми не провожу хотя бы!

**ЕВГЕНИЙ**. Посмотри-посмотри на него, Насть! Рыцарь! Шарагу закончил и на завод пошел работать. Вот и все его достижения! Это, конечно, достойный выбор!

**АНДРЕЙ**. Слышь! Че тебе мой завод? Работаю, как честный человек, а не людей на страховки кидаю, чтобы премию получить! У меня квартира хоть есть. Я хоть не с мамой живу!

**ЕВГЕНИЙ**. А! Ага! Квартира у него есть! Слышала? Бабка померла, вот и квартира. Тоже мне достижение!

**АНДРЕЙ**. И че? Зато телок не шпилю на том же диване, где с матерью сплю!

**ЕВГЕНИЙ**. Да ты вообще нигде не шпилишь!

**АНДРЕЙ**. Зато ты у нас трахарь от бога!

**ЕВГЕНИЙ**. Это вот точно!

**НАСТЯ**. Что?

**ЕВГЕНИЙ**. Ой, то есть… Насть, забей, не слушай его. Он завидует и все. Или че ты, хочешь с этим заводчанином пойти?

**НАСТЯ**. Я? Я… Нет, не хочу…

**АНДРЕЙ**. А че нет? Насть, не ведись ты на этого, он придурок. Не относится он к тебе серьезно. Ты страдать потом будешь. Ты и так настрадалась же уже. А я не обману тебя. Я тебя вообще пальцем не трону, пока ты так сама не решишь…

**ЕВГЕНИЙ**. (Смеется) Нет, ну хорош друг! Это смехотворно просто! Слушай, вали отсюда. (Насте) Настюш, ну ты чего, мы же с тобой уже так сблизились. А помнишь, как мы на машине с тобой катались, целовались. Хорошо же было, а? Разве похоже, что я тебя обманываю? Я картошку вон готовил для тебя, старался. Все для тебя. Шоколадка. Все, давай. Мы сейчас спать будем…

**АНДРЕЙ**. Насть, пойдем, я до дома тебя провожу.

**ЕВГЕНИЙ**. Вали отсюда уже. Мы спать будем ложиться, я тебе говорю.

**АНДРЕЙ**. Насть… Не надо, оставаться тут. Домой тебя отведу.

**НАСТЯ**. Андрей, да ты иди, чего ты? Я останусь тут, поздно уже…

**ЕВГЕНИЙ**. Все! Слышал? Я же говорю тебе, не нужен ты тут никому. Проваливай!

**АНДРЕЙ**. (После паузы) Ну хорошо. Пойду я.

**ЕВГЕНИЙ**. Давай-давай!

Андрей уходит.

**ЕВГЕНИЙ**. Настюш, давай, мы диван разложим, встань (раскладывает диван). Вот так. У нас как, репетиция-то еще в силе?

**НАСТЯ**. Что?

**ЕВГЕНИЙ**. Ну репетиция делания детей, так сказать (достает из дивана постельное белье и стелит).

**НАСТЯ**. А… Ну да…

**ЕВГЕНИЙ**. Ну вот и отлично. Ты ложись пока.

Евгений быстро снимает с себя одежду и с разбегу ложится в кровать.

**ЕВГЕНИЙ**. Ну что, начнем?

ТЕМНОТА

ЗАНАВЕС

КОНЕЦ